

1718 bis 2018

300 Jahre Emporenbilder in St. Jacobi

Präsentation am 1. September 2018 anlässlich der Vorstellung der Ortschronik
Prof. Dr. Manfred J. Matschke



Einige Grunddaten zur Kirche Sankt Jacobi von Großvargula

1434: **Beginn des Baus** der Kirche St. Jacobi; Hungersnot in Thüringen

ca. 1540: erster evangelischer Pfarrer Reinhardt; **1550: ca. 1.800 Einwohner**

1571: **Opferstock** mit ältester Jahreszahl in der Kirche; 1573 Bau des Vorgängergebäudes des jetzigen Schlosses/Amtshauses (1729)

Pestjahre: 1582 (199 Tote), 1597 (562 T.), 1626 (347 T.) und 1636 (124 T.): **1.232 Pesttote**

1609: Bau der steinernen **Kanzel** am Ostgiebel; 1597 bis 1638: Pfarrer Urban Mussäus

30-jähriger Krieg: 1627: Brandstiftung nach Einquartierung: Verlust von Schloß, vier Edelsitze, Untermühle, Schenke und 136 Bauernhäuser; 1631, 1632, 1645, 1646, 1647: Plünderungen; **1649: 411 Einwohner:** „ein ausgesogenes, armes Dorf mit einer wüsten Flur“ (Albert Arnstadt)

1661/62: Anbau des **Glockenturms**; **1662: 564 Einwohner**; 1652 bis 1695: Vargula als **Pfandbesitz** der Familie v. Sommerfeld; 1656 bis 1673: Pfarrer Heinrich Dommel

1690/91: **Umbau** der (baufälligen) Kirche; 1678 bis 1692: Pfarrer Henning F. Tömlich

1718: Einbau von (drei!) Emporen: **Holzkosten** 21 Taler 5 Groschen, **Zimmererarbeiten** 58 Taler, **Tischlerarbeiten** 12 Taler 9 Groschen 6 Pfennige; **Summe: 91 Taler 14 Groschen 6 Pfennige**; **Kunstmaler Bartholomäus Straube** (*Ballstedt; †21.07.1740 Cölleda): **33 Taler 18 Groschen 2 Pfennige**; **1716: 586 Einwohner**; 1693 bis 1736: Pfarrer Gottfried Heinrich Hogel

1831: Einweihung der jetzigen **Orgel**; **1832: 846 Einwohner**; 1815 bis 1831: Pfarrer Christian Ludwig Osann

1883: Aufstellung des **Altarbildes** von Prof. Karl Gottfried Pfannschmidt; **Entfernung** der dritten Empore (Propheten); **1884: 1.062 Einwohner**; 1871 bis 1883: Pfarrer Spiegaht

Die Bilder der unteren Empore in der Kirche Sankt Jacobi in Großvargula

Speisung
der Fünf-
tausend



Verklärung
von Jesus



Jesu Klage
über Jerusa-
lem



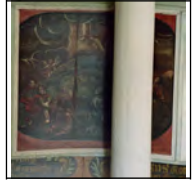
Letztes
Abendmahl



Das Lamm
Gottes

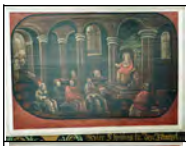


Christi
Himmel-
fahrt



Fischzug
des Petrus

Einzug von
Jesus in
Jerusalem



Zwölfjähri-
ger Jesus
im Tempel

Jesu Gebet
am Ölberg



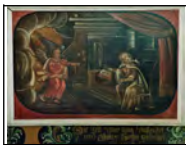
Flucht nach
Ägypten

Jesus vor
Pilatus



Jesu Geburt

Krönung
mit der Dor-
nenkrone



Verkündi-
gung an
Maria

Kreuzigung



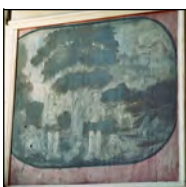
Opferung
Isaaks

Grablegung



Regenbogen
als Symbol
des Bundes
mit Noah

Auferste-
hung



Adams und
Evas Sün-
denfall

Bau der
Arche Noah



Erschaffung
von Adam

Erschaffung
von Eva

Bis auf die Bilder an den Kopfenenden und die zwei ersten Bilder an der südlichen Längsseite der unteren Empore beziehen sich alle anderen Bilder auf das Neue Testament und Jesus Christus!

Die Bilder der oberen Empore in der Kirche Sankt Jacobi in Großvargula

Auffindung
von Mose



Moses
Quellwun-
der



Moses
Schlangen-
wunder



Moses Be-
rufung am
Dornbusch



Untergang
der Ägypter



Josef deutet
die Träume
des Pharaos



Josef im
Gefängnis



Josef mit
Potifars
Frau

Rückkehr
aus Kanaan



Errichtung
der ehernen
Schlange



Engel und
Bileam auf
der Eselin



Verkauf
von Josef



Josef mit
seinen
Brüdern



Jakobs
Kampf am
Jabbok

Berufung
Gideons
zum Richter



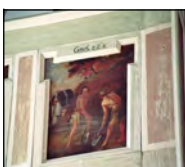
Bestätigung
der Beru-
fung Gide-
ons



Simson zer-
stört das
Stadtter von
Gaza



Vertreibung
von Hagar
und Ismael



Abrahams
Begräbnis



Rahel mit
einer Schaf-
herde



Abraham
und Sara
mit dem
Sohn Isaak

Die Bilder der oberen Empore behandeln Geschichten aus dem Alten Testament! Zehn der 21 Bilder dieser Empore beziehen sich dabei auf die Familie von Abraham und seiner Frau Sara! Abraham, sein Sohn Isaak und sein Enkel Jakob sind die Erzväter, aus denen die zwölf Stämme Israels hervorgehen.



Vertreibung von Hagar und Ismael



Abraham und Sara mit Sohn Isaak



Abrahams Begräbnis



Opferung Isaaks auf dem Tempelberg



Jacobs Cousine Rahel mit einer Schafherde



Jakobs Kampf am Jabbok



Josef, seine Eltern (Jakob, Rahel) und seine älteren Brüdern



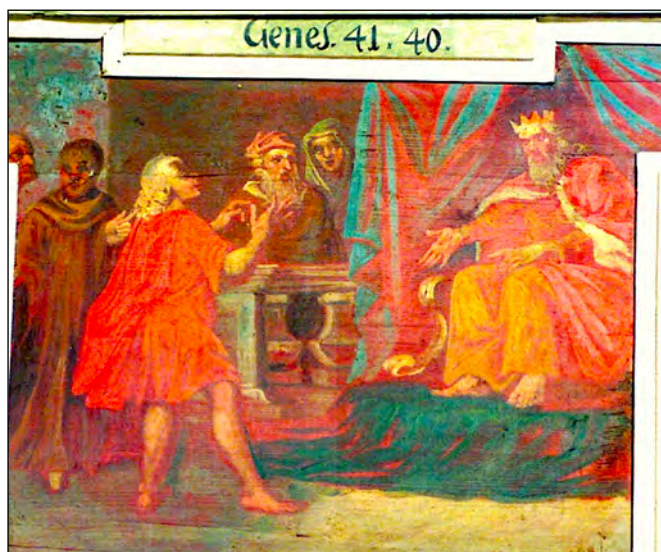
Verkauf von Josef an Kaufleute



Josef mit der Frau von Potifar, dem Kämmerer und Obersten der Leibwächter



Josef im Gefängnis mit den Obersten der Mundschenken und der Bäcker



Josef deutet die Träume des Pharaos (sieben fetten und mageren Kühen; sieben dicken und versengten Ähren)

Ich danke für Ihre Aufmerksamkeit und bitte um Spenden* für die Restaurierung!

Ich danke:

- Pfarrer Klemens Müller,
- Gemeindegemeinderat,
- Landeskirchenamt der Evangelischen Kirche,
- Hendrik Richter für zusätzliche Aufnahmen,
- Gerd-Walter Lohrengel als Freund aus Kindertagen,
- Matthias Kühn als Organisator der Ortschronik.

* Konto der Evangelischen Kirche Großvargula, IBAN: DE61 8205 6060 0611 0044 53, Kennwort: Großvargula Emporenbilder.